

CENTRO EDUCACIONAL DE ENSINO SUPERIOR DE PATOS
FACULDADES INTEGRADAS DE PATOS/FIP
CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS
CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM PEDAGOGIA
III CONGRESSO DE EDUCAÇÃO DAS FIP

REGULAMENTO DE SUBMISSÃO PARA TRABALHOS CIENTÍFICOS

A Comissão Científica do **III CONGRESSO DE EDUCAÇÃO DAS FIP** torna pública a chamada para a submissão e apresentação de resumos expandidos, a ser realizada entre os dias 02 a 11 de outubro de 2017, tendo por objetivo congrega e divulgar trabalhos científicos em comunicação oral e pôster no formato de Anais, junto a Revista COOPEX.

I - DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. Poderão ser inscritos trabalhos caracterizados como investigativos, descritivos, de revisões e relatos de experiência, de caso e em forma de resumo expandido e elaborados em conformidade com as orientações deste edital.
2. A inscrição dos trabalhos será na área temática que melhor se adequar a escolha do(s) autor(es).
3. As áreas temáticas são:
 - a) Ciências Humanas e Sociais Aplicadas;
 - b) Ciências Jurídicas e suas Interdisciplinaridades;
 - c) Ciências da Educação e suas Interdisciplinaridades;
 - d) Ciências da Comunicação e Artes;
 - e) Ciências Tecnológicas;
 - f) Ciências da Saúde.
4. Na submissão do trabalho deverá ser informado o endereço eletrônico completo do autor apresentador e todos os autores, para correspondência e contatos durante o Congresso.
5. Os resultados dos trabalhos aprovados serão divulgados até o dia 15 de outubro de 2017.
6. Os trabalhos serão submetidos exclusivamente através do e-mail **congressoeducacaofip@gmail.com**.

II - DOS CRITÉRIOS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

1. Todos os autores deverão estar inscritos no evento.
2. É necessária a presença de um professor orientador para estudantes da graduação.
3. Cada trabalho poderá ter até quatro autores, contando com o orientador, devendo este está como o último autor.
4. A grafia dos nomes do(s) autor(es), a revisão ortográfica, bem como o conteúdo do texto é de inteira responsabilidade dos mesmos, portanto não serão realizadas correções após a submissão do trabalho.
5. Os trabalhos serão redigidos na língua portuguesa, na forma de resumo expandido, em conformidade com o capítulo III deste edital.
6. Os trabalhos deverão ser inéditos, sendo a responsabilidade de observação deste critério do(s) próprio(s) autor(es).
7. Trabalhos realizados com seres humanos deverão comprovar terem sido submetidos a um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) e ser informado no resumo o número de protocolo de aprovação.

8. Os trabalhos aprovados serão apresentados na modalidade Oral ou Pôster, ficando ao encargo dos autores no momento da inscrição a definição sobre a forma de apresentação do trabalho.
9. Os trabalhos que não preencherem os requisitos especificados neste edital não serão aceitos sob qualquer hipótese.

III - INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS

1. A inscrição dos trabalhos deverá ser realizada na área temática de escolha do(s) autor(es) e estar de acordo com as seguintes instruções:
 - I. Limitar-se ao mínimo de 500 e máximo de 900 palavras (da introdução às considerações finais).
 - a) Conter figuras, gráficos, tabelas, ou imagens no *banner* ou na apresentação oral e no corpo do trabalho para submissão não;
 - b) Utilizar siglas e abreviaturas ao longo do texto com as devidas especificações;
 - II. Título: Escrever o título com letras maiúsculas, logo abaixo do limite superior, centralizado e em negrito.
 - III. Indicação de autores:
 - a) indicado(s) em ordem de autoria com o número máximo de quatro (4) autores, incluindo a orientação no caso de estudantes;
 - b) nome completo iniciando pelo primeiro nome e finalizando com sobrenome dos autores com o numeral um (1) sobrescrito;
 - c) nome completo do orientador, caso exista, indicado com o numeral dois (2) sobrescrito;
 - d) o nome do apresentador do trabalho deverá estar sublinhado;
 - e) constar o endereço eletrônico do apresentador.
 - IV. Indicação de Instituição:
 - a) nome completo por extenso e sigla da Instituição a qual o trabalho está relacionado;
 - b) no caso de mais de uma Instituição relacionada, citar os dados da Instituição na linha logo abaixo ao da primeira Instituição e atendendo a formatação citada no critério a).
 - V. Indicação do(s) curso (s): indicar o(s) curso(s) envolvidos na produção científica;
2. Indicar de três a cinco **palavras-chave**, separadas por ponto, após as considerações finais.
3. Na **introdução**, apresentar brevemente o tema do trabalho deixando evidente o assunto estudado, a área do conhecimento sobre a qual o trabalho foi realizado e apresentar a problematização que especifica o estudo.
4. No **referencial teórico**, apresentar o embasamento da pesquisa.
5. O corpo do texto do trabalho deverá estar em fonte Times New Roman, fonte 12, espaçamento de 1,5 e os títulos de seções devem estar alinhados a esquerda, com letra maiúscula, em negrito e em fonte Times New Roman, fonte 12.
6. Apresentar o(s) **objetivo(s)** principal(is) do trabalho.
7. Na **metodologia**, caracterizar as concepções teóricas que apoiaram o método e a operacionalização ou procedimentos (técnicas) adotados para a realização com vistas aos resultados.
8. Expor os **resultados** ou achados principais que venham a sustentar as conclusões.
9. Nas **considerações finais** o autor deve apresentar objetivamente o(s) resultado(s) alcançado(s)/obtido(s) com o trabalho e em conformidade com o(s) objetivo(s) do estudo, não devendo ser indicadas referências.
10. As **referências** serão apresentadas segundo as normas da ABNT entre 3-5 referências.
11. A indicação das referências deverá ser de acordo com a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) ABNT/NBR 14724:2011.

IV - DA AVALIAÇÃO

1. Os trabalhos serão avaliados por membros da Comissão de Avaliação de Trabalhos do Congresso.
2. A Comissão de Avaliadores de Trabalhos classificará o trabalho em: aceito, não aceito ou aceito com correções.
3. A decisão da Comissão de Avaliadores de Trabalhos será irrevogável, não cabendo recurso de qualquer natureza.
4. Na avaliação dos trabalhos pôster/orais serão observados os seguintes critérios:
 - I. Relevância do tema;
 - II. Estrutura do trabalho: introdução, referencial teórico, objetivo, metodologia, resultados e discussão, considerações finais e referências;
 - III. Contribuições à Ciência;
 - IV. Clareza na apresentação;
 - V. Conhecimento do tema pelo apresentador.

V - ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO DE PÔSTER E COMUNICAÇÃO ORAL DOS TRABALHOS

1. Os trabalhos para a apresentação na modalidade “**Pôster**” deverão observar as seguintes orientações:
 - I. A medida recomendada dos pôsteres é de 1,20 x 0,90 cm (Altura x Largura);
 - II. Os pôsteres serão fixados em suportes apropriados das FIP, devendo serem retirados ao final do período indicado de exposição;
 - III. É de responsabilidade do(s) autor(es)/apresentador a fixação e retirada dos pôsteres
 - IV. O trabalho deverá ser apresentado por qualquer um dos autores, desde que o apresentador seja identificado na submissão do trabalho;
 - V. Para fins de prestar esclarecimentos aos congressistas visitantes, no momento destinado à visitação aos pôsteres, conforme a programação do Congresso, o apresentador deverá estar junto ao pôster.
 - VI. O certificado referente à apresentação do pôster será fornecido somente àqueles trabalhos que estiverem de acordo com este regulamento;
 - VII. O apresentador deve manter-se ao lado de seu trabalho e aguardar um membro da comissão científica para avaliar o trabalho.
 - VIII. As apresentações na modalidade banner acontecerão no dia 19 de outubro no período da tarde no horário das 16h às 18hs.
2. Os trabalhos para a apresentação na modalidade “**Comunicação Oral**” deverão observar as seguintes orientações:
 - I - As sessões de apresentação dos Trabalhos na modalidade de Comunicações Oraís ocorrerão no dia 10 de outubro à tarde, no horário das 14h às 16h.
 - II- As apresentações ocorrerão em sessões com banca de avaliadores, em até dez minutos, utilizando-se de “data show”.

COMISSÃO CIENTÍFICA:

Everaldo Araújo de Lucena
Maria de Fátima de Amorim
Maria José Justino
Maria Lúcia de Abreu e Lima

PRESIDENTES DO CONGRESSO:

Edilene Araújo dos Santos
Maria do Socorro de Lucena



MODELO DE SUBMISSÃO DOS RESUMOS

TÍTULO: subtítulo

Estudante¹; Estudante¹; Estudante¹
Professora Orientadora²

¹Estudantes de graduação em Licenciatura Plena em; ²Professora das Faculdades Integradas de Patos.

Faculdades Integradas de Patos – FIP

maria@terra.com.br

Pedagogia

INTRODUÇÃO

REFERENCIAL TEÓRICO

OBJETIVO

MÉTODOS

RESULTADOS E DISCUSSÃO

CONCLUSÃO

PALAVRAS-CHAVE:

REFERÊNCIAS